

FRANÇOIS FRONTY

auteur-réalisateur

CV bref

PROJETS

Sony

Long-métrage de fiction en écriture. Production déléguée Cinekap

Tchiko

Long-métrage de fiction en écriture. Production déléguée Eaux Vives Production

FILMOGRAPHIE

Le feu de mon coeur

31mn, 2017

Courant continu

53mn, 2015, Festival Écrans Documentaires, Libreville ; Festicoll, Saint-Louis

On Dirait Le Sud

8x52mn, 2014-2015

Haïkus vidéo

33x2mn, 2009-18

Incarnation

11mn, 2008, visa Cnc n°119.625

Louise Michel

26mn, 2008, France 3

Nouveau départ

52mn, 2003, France 5, TV Nat. Algérie

Le peintre dans son atelier

26mn, 2002, France 5, Festival Écrans Documentaires, Arcueil

L'homme oiseau

52 mn, 2001, France 5, TV Nat. Colombie, Musée du Quai Branly

L'ami Virgile

13 mn, 1997, Les Films à Lou, France 3, Festival Input

PUBLICATIONS

Dix films d'Afrique, L'Harmattan 2019

« Le spectateur de cinéma en Afrique » *in Regarder des films en Afrique/s*, Septentrion, 2017

La diversité du documentaire de création en Afrique, L'Harmattan, 2015

« On the use of ellipsis in Kiarostami's *Like Someone in Love* », *in Abbas Kiarostami*, Schüren, 2014

ENSEIGNEMENT-RECHERCHE

Chargé de cours en cinéma, Paul Valéry Montpellier3, Paris Ouest Nanterre, Paris Diderot, 2009-20

Coordination GRECIREA, groupe de recherche cinéma du réel en Afrique, Saint-Louis, Sénégal, 2008-20

Ateliers d'écriture et de réalisation, Lussas, Africadoc, IRIB, Quinzaine des Réalistes, 2006-16

FORMATION

Doctorat d'études cinématographiques et audiovisuelles, Paris 3 Sorbonne Nouvelle